



فصل دوم برنامه تلویزیونی «جشن فرشته‌ها»، با اجرای سارا روستاپور، از پنجشنبه ۱۹ مهرماه از شبکه نهال روی آنتن رفت. پس از استقبال نوجوانان از فصل اول برنامه جشن فرشته‌ها که در ماه مبارک رمضان سال گذشته پخش شد فصل دوم آن به تهیه کنندگی حمیدرضا عطارد و سردبیری مریم صائمی از پنجشنبه ۱۹ مهر ساعت ۱۶ از شبکه نهال پخش شد. «جشن فرشته‌ها» روایتی متفاوت از جشن تکلیف دختران است و در هر قسمت از این برنامه، دانش آموزان در گروه‌های مختلف شرکت کرده و با انجام بازی‌های گروهی جذاب، برنده‌ی هر مرحله مشخص می‌شود. برنده‌ی نهایی، حق انتخاب تمام جزئیات جشن تکلیف خود، از جمله سفارش کیک، اجرای سرود و رنگ لباس جشن را خواهد داشت. مخاطب برنامه «جشن فرشته‌ها» دختران ۹ تا ۱۲ سال است که این امکان را می‌دهد تا با استفاده از حق انتخاب خود، جشن تکلیف به یادماندنی‌ای را برای خود رقم بزنند. این برنامه تلویزیونی در ۳۵ قسمت تهیه شده است و پنجشنبه و جمعه هر هفته ساعت ۱۶ از شبکه نهال پخش خواهد شد. جشن فرشته‌ها محصول مشترک گروه تلویزیون مرکز هنری رسانه‌ای نهضت و شبکه نهال است.

فصل دوم «جشن فرشته‌ها» از قاب
شبکه نهال روی آنتن رفت

جشن فرشته‌ها



حضور کارگردان خرده روایت‌های «باروت و بیروت» در برنامه صبحانه ایرانی

میلااد امینی موحد، کارگردان خرده روایت‌های ده قسمتی «باروت و بیروت»، در برنامه صبحانه ایرانی به تشریح جزئیات ساخت این مستند و تجربیات خود از حضور در لبنان پرداخت. امینی موحد با اشاره به حضور همزمان خود در ضاحیه جنوبی لبنان با شهادت سید حسن نصرالله، از مشاهدات خود پس از تخریب گسترده این منطقه سخن گفت. وی با مقایسه شرایط لبنان با جنگ سوریه، بر خطرناک بودن اوضاع و عدم تمایل بسیاری از افراد برای سفر به بیروت تأکید کرد. یکی از نکات جالب توجه در سخنان امینی موحد، باور عمیق مردم لبنان به زنده بودن سید حسن نصرالله بود.



گردهمایی شیر خوارگان حسینی به یاد شهید مقاومت

گردهمایی شیر خوارگان حسینی به یاد شهید مقاومت سید حسن نصرالله و بسا قدردانی از عملیات وعده صادق ۲ در میدان آیینی امام حسین تهران برگزار شد. این اجتماع با شکوه در ۱۵ نقطه از ایران و در حرم مطهر رضوی، حرم حضرت معصومه، شیراز، اصفهان، سمنان، ارومیه، اراک، یزد، همدان، ایلام، تبریز، کرج و باحضور مادران و فرزندان کوچکشان برگزار شد. گفتنی است پوشش تصویری این مراسم بر عهده مرکز هنری رسانه‌ای نهضت بوده است.



حزب الله زنده است؛ پوشش تصویری تحولات پس از شهادت سید حسن نصرالله

برنامه تلویزیونی «حزب‌الله زنده است» با اجرای مرتضی پرنیان و علی بختیاری از دهم مهرماه به صورت روزانه و در بازه‌های زمانی مختلف از شبکه‌های مختلف سیما از جمله شبکه تهران، شبکه امید، شبکه قرآن معارف سیما و شبکه چهارسیما روی آنتن رفت. این برنامه در قالب قسمت‌های مجزا و به صورت زنده تولید و پخش شد. زهره الهیان، محمد حسن آصفری، سهیل اسعد و میلااد امینی موحد از مهمان‌های این برنامه بودند.



بازدید تولیدات یادبود سید حسن نصرالله میدان فلسطین در فضای مجازی

۱۷۰ رسانه



۱,۸۰۰,۰۰۰ بازدید

۴

رسانه رسمی



۱۹۰,۰۰۰ بازدید

۵ بلاگر



۵۰,۰۰۰ بازدید



گزارش پخش پویش حزب الله زنده است

۲۸۷ دقیقه پخش زنده

۱۰ قسمت برنامه تلویزیونی

۴۷ مرتبه نماهنگ

۶ مرتبه خبر

۵۰ عدد تولید تیزر

مروری بر نماهنگ‌های تولید شده مرکز نهضت

فریاد بلند نماهنگ‌ها

بر سر رژیم صهیونیستی بعد از طوفان الاقصی

مرکز هنری رسانه‌ای نهضت در پی جنایات اخیر رژیم صهیونیستی علیه مردم فلسطین و به ویژه عملیات طوفان الاقصی، با تولید آثار هنری متعدد، از جمله سرود و نماهنگ، به حمایت از جبهه محور مقاومت و مردم مظلوم غزه پرداخت. این مرکز فرهنگی با بهره‌گیری از زبان هنر و رسانه، تلاش کرده است تا همدلی و همراهی با جبهه مقاومت را در میان مردم تقویت کند. آثار تولید شده توسط این مرکز، با مضامین مقاومت، آزادی و عدالت، در میان مخاطبان با استقبال گسترده روبرو شده و بسیاری از آنها به عنوان آثار ماندگار در ذهن مخاطبان ثبت شده است به طوری که در بسیاری از تجمعات خودجوش مردمی با همخوانی مردم مواجه می‌شود.

۱ طوفان الاربعین

نماهنگ «طوفان الاربعین» با صدای ابوذروچی، مداح سرشناس کشور و با اجرای گروه سرود مرد میدان به مناسبت ایام پیاده روی اربعین حسینی منتشر شد. این نماهنگ با توجه به جنایات رژیم صهیونیستی برای اعلام همبستگی با مردم مظلوم غزه در سرزمین تمدن‌های برج میلاد تولید شد. سرزمین تمدن‌های برج میلاد به منظور معرفی فرهنگ و آداب و رسوم کشورهای محور مقاومت از جمله سوریه، لبنان، یمن و فلسطین طراحی شد و این نماهنگ «طوفان الاربعین» تهیه شده در مرکز هنری رسانه‌ای نهضت و با همکاری برج میلاد تولید و منتشر شده است.



۲ فردای پیروزی

«نماهنگ فردای پیروزی» با شعری از محمد رسولی توسط مرکز هنری رسانه‌ای نهضت تولید شد. فردای پیروزی به زبان فارسی و در مورد آرمان فلسطین سروده شده و محتوای آن، فضای بعد از پیروزی جبهه مقاومت بر رژیم صهیونیستی را ترسیم می‌کند. گروه رأیه الزهرا برای اجرای این سرود با مرکز هنری و رسانه‌ای نهضت همکاری داشته‌اند.



۴ کر بلا؛ طریقی الاقصی

نماهنگ ۴ زبانه کر بلا، طریقی الاقصی در ایام پیاده روی اربعین حسینی با شعری از حیدر مصطفی و نوای علی عساف از لبنان محصول مشترک سه کشور عراق، لبنان و ایران منتشر شد. امسال زائران حسینی با در دست داشتن نمادهایی از فلسطین به حمایت از مردم مظلوم غزه پرداختند و این نماهنگ نیز با این بهانه که راه قدس از کر بلا می‌گذرد تولید شد.



۶ اسمع یا صهیون

نماهنگ «اسمع یا صهیون» با نوای ابوذروچی از تولیدات جدید این مرکز با محوریت حمایت از جبهه مقاومت و ادامه ای بر نماهنگ «نحن المقاومة» است که اخیراً تولید و منتشر شد. در این نماهنگ، گزیده‌ای از سخنرانی تلویزیونی روز قدس رهبر انقلاب اسلامی در سال ۱۴۰۰ آمده است که با استناد به آیات قرآن کریم، به جبهه مقاومت اطمینان می‌دهند که خداوند متعال به کسی که دین او ریاکاری کند، یاری می‌دهد.

۳ نحن المقاومة

نحن المقاومة، نماهنگی حماسی دیگری است که در مرکز هنری رسانه‌ای نهضت با صدای حاج ابوذروچی تولید شد. این سرود، حماسه‌ای از رشادت یمنی‌ها در برابر تجاوز ائتلاف سعودی، فریادی از مظلومیت فلسطینیان در زیر چکمه‌های اشغالگران صهیونیست، و پیرواکی از ایستادگی مردم عراق، لبنان، ایران و تمام آزادی خواهان در برابر استکبار جهانی است.

۵ یوم الانتقام

نماهنگ یوم الانتقام، با نوای ابوذروچی در همدلی با مردم فلسطین در رثای عملیات حماسی طوفان الاقصی تولید شد. این نماهنگ در تجمع روز سه شنبه ۲۵ مهر ۱۴۰۲ در میدان انقلاب تهران در محکومیت جنایت رژیم صهیونیستی در حمله به بیمارستان المعمدانی رونمایی شد. یوم الانتقام نام دیگر این نماهنگ است که با زبان عربی تولید شد و اشرف التیمی خواننده عراقی نیز با ابوذروچی همخوانی کرد.

۷ مثلاً جنگ نیست

مثلاً جنگ نیست با شعری از محمد اسداللهی و نوای رضاهلالی از دیگر تولیدات این مرکز بود که در روز میلاد حضرت زینب (س) و دوره‌ی دل آرام ویژه دختران و بانوان تهران که در مصلى امام خمینی با حضور جمعی از دختران این سرزمین برگزار شد رونمایی شد. این نماهنگ با ترجیع بند «سلام بچه‌های قدس بمونید برای قدس» به طور ویژه برای کودکان و نوجوانان فلسطینی که جنگ دنیای رنگی و معصوم آنها را از بین برده است تولید شد.